令　和　7　年　度　入　学　試　験　問　題

外国語　英語

注　意　事　項

試験開始の合図があるまで，この冊子を開けないこと。

1．この冊子の本文は 1 ページから 12 ページまである。印刷の不鮮明な部分，ページの脱落などがあった場合は申し出ること。

2．答案用紙には，記入例のとおりに受験番号と氏名を記入すること。

記入例

受験番号	1	2	3	4	5	氏名	大塚　茶織

3．解答は，すべて答案用紙に記入すること。

4．答案用紙の解答欄に，解答と関係のない文字，記号，符号などを記入しないこと。また，答案用紙の欄外の余白には，何も書かないこと。

5．この冊子は持ち帰ること。

1 次の英文を読み，設問に答えなさい。（ * を付した語には，注があります。）

この部分に記載されている文章については、
著作権法上の問題から掲載することが
できませんので、ご了承願います。

この部分に記載されている文章については、
著作権法上の問題から掲載することが
できませんので、ご了承願います。

（Adapted from Michael Pollan, *This Is Your Mind on Plants*, 2021）

＜注＞　circadian*：約 24 時間の周期で変動する

設問１　下線部(1)を和訳しなさい。

設問２　下線部(2)を本文に即して日本語で説明しなさい。

2 次の英文を読み，設問に答えなさい。（ *, **, *** を付した語には，注があります。）

この部分に記載されている文章については、
著作権法上の問題から掲載することが
できませんので、ご了承願います。

この部分に記載されている文章については、
著作権法上の問題から掲載することが
できませんので、ご了承願います。

この部分に記載されている文章については、
著作権法上の問題から掲載することが
できませんので、ご了承願います。

（Adapted from Judea Pearl and Dana Mackenzie, *The Book of Why: The New Science of Cause and Effect*, 2018）

＜注＞　blemish*：欠点
astrologer**：占星術師
confounding bias***：交絡バイアス

設問１　（　a　）～（　d　）に入る最も適切な動詞を以下から選び，それぞれ適切な形にして解答欄に書き入れなさい。

educate，guess，impress，stretch

設問２　下線部(1)が示す内容を本文に即して説明しなさい。

設問３　Ⓐの [　　] 内の語句を最も適切な順序に並べ替え，解答欄に書きなさい。

設問４　下線部(2)を和訳しなさい。

設問５　以下の(ア)～(エ)の文のうち，本文の内容と合致するものを１つ選び，解答欄に記号で書きなさい。

(ア) In controlled experiments, the results cannot be extended to the entire population unless the subjects represent the population.

(イ) In Daniel's experiment, all the children were given both vegetarian and non-vegetarian meals and they did well on both.

(ウ) In Daniel's experiment, both groups were identical in every aspect to start with.

(エ) People appearing in TV commercials are usually chosen before the results of the treatment are known.

3 次の英文を読み，設問に答えなさい。（ *, ** を付した語には，注があります。）

この部分に記載されている文章については、
著作権法上の問題から掲載することが
できませんので、ご了承願います。

この部分に記載されている文章については、
著作権法上の問題から掲載することが
できませんので、ご了承願います。

この部分に記載されている文章については、
著作権法上の問題から掲載することが
できませんので、ご了承願います。

この部分に記載されている文章については、
著作権法上の問題から掲載することが
できませんので、ご了承願います。

（Adapted from Sverker Johansson, *The Dawn of Language: How We Came to Talk*, 2019）

＜注＞　babble*：喃語を発する
　　baboon**：ヒヒ

設問１　（　a　）～（　d　）に入る最も適切な語を以下から選び，それぞれ解答欄に書き入れなさい。

enormously，fluently，gradually，roughly

設問２　枠線内の４つの段落Ⓐ～Ⓓを最も適切な順序に並べ替え，解答欄に記号で書きなさい。

設問３　下線部⑴について，著者はなぜこのように述べるのか，本文に即して日本語で説明しなさい。

設問４　下線部⑵を和訳しなさい。

4 次の文章を読み，設問に英語で答えなさい。

本との出合いは，十代の頃だ。移動する時間が長く，そのときに読んでいた。他にすることもないし，電車，バスなどの一時間くらいはちょうどいいように思える。くたびれてしまって寝ていた時間もかなりあるが。最近は携帯があるので，以前とは明らかに車内光景は変わってしまっているが，それでどのくらい本を読む人がいるかについては関心をもっている。

ひとつお伝えしたいのは，迷ったら本は買ったほうがいいということだ。

基本的に，日本は本が安い。最近は少しずつ値上がりしているものの，幅広いジャンルの本がこんなにもある国は他にはそうそうないような気がするし，総合的に考えれば，読まない本があってもあまり気にしないようにしている。たとえば一冊買って失敗したとしても，それで結局のところ大きな失敗をすることはない。絶対にないといえる。だから，興味をもったら，とりあえず分からなくても買う。買ったところで，結局読まずにそのまま捨てるということがあってもいいとさえ思う。実際，私自身そういうこともある。

どんなかたちで役に立つかは分からないが，それが本のよさでもある。エンターテインメントであったり知的刺激であったり，さまざまなことを経験することができる。

本を通じてたとえ他人から見たら意味のなさそうなことでも，自分なりに解釈してみることが，想像力や創造力を生み出す源泉になるのではないだろうか。

（羽生善治『直感力』，2012 より一部改変）

設問　Explain what the author thinks about buying books and why he thinks so in about 80 words.