

2024年度 お茶の水女子大学大学院
人間文化創成科学研究科（博士後期課程）

比較社会文化学 専攻

3 月 入 試
言語試験（英語）

試験日：2024年3月4日（月）

試験時間：10時00分～11時20分

【注意事項】

1. 監督者の「始め」の合図があるまで問題冊子を開けないこと。
2. 試験中、用のある場合は手を挙げて監督者を呼ぶこと。

1 次の英文を読み、下線部（1）、（2）を和訳しなさい。

この部分に記載されている文章については、
著作権法上の問題から掲載することが
できませんので、ご了承願います。

この部分に記載されている文章については、
著作権法上の問題から掲載することが
できませんので、ご了承ください。

(Adapted from Russ Harris, *The Happiness Trap:
Stop Struggling, Start Living*, 2022)

2 次の英文を読み、下線部（1）、（2）を和訳しなさい。

この部分に記載されている文章については、
著作権法上の問題から掲載することが
できませんので、ご了承願います。

この部分に記載されている文章については、
著作権法上の問題から掲載することが
できませんので、ご了承願います。

(Adapted from The Kirby Foundation, “Inspiring Innovations Spotlight:
Georges Méliès, the Father of Modern Cinema”, *thefusioneer.com*, 2023)

2024年度 お茶の水女子大学大学院
人間文化創成科学研究科（博士後期課程）

比較社会文化学 専攻

3 月 入 試
言語試験（日本語）

試験日：2024年3月4日(月)

試験時間：10時00分～11時20分

【注意事項】

1. 監督者の「始め」の合図があるまで問題冊子を開けないこと。
2. 試験中、用のある場合は手を挙げて監督者を呼ぶこと。

問 次の文章を読んで、後の問に答えなさい。解答は答案用紙に記入しなさい。

この部分に記載されている文章については、
著作権法上の問題から掲載することが
できませんので、ご了承願います。

この部分に記載されている文章については、
著作権法上の問題から掲載することが
できませんので、ご了承願います。

バトラー後藤裕子『デジタルで変わる子どもたち——学習・言語能力の現在と未来』（ちくま新書）より抜粋

問1 (ア) (イ) に最もあてはまる語を1つずつ選び、①～④の番号で答えなさい。
(10点)

(ア) ①しかし ②そのため ③なお ④むしろ
(イ) ①ただし ②たとえ ③つまり ④ゆえに

問2 下線部 (a) について、「非言語行動が言語行動と一致しない」ケースの具体例を自分で考えて30字程度で書きなさい。(10点)

問3 下線部 (b) に関して、日本語でのバック・チャンネル行動を、あなた自身はどのように行っていますか。自分の母語、あるいは最も得意な言語との簡単な比較を含めて60字程度で答えなさい。(10点)

問4 下線部 (c) の「うなぎ上り」とはどのような意味か。自分のことばで説明しなさい。(10点)

問5 SNSや電子メールの使用について、あなた自身はどのように考えますか。SNSと電子メール、それぞれの使用について、あなた自身の意見を200字程度で述べなさい。(20点)

問6 オンライン授業でのコミュニケーションについてのあなたの考えを、本文の内容を踏まえながら、600字程度で述べなさい。(40点)